



© riccardo dell'era

UTBILDNING

120 poäng Master/MFA i skådespeleri	Högskolan för Scen och Musik i Göteborg	2014-16
20 poäng politisk teater	Stockholms Dramatiska Högskola	2014
Summerschool, Skidmore college I Saratoga Springs NY, SITI-company Anne Bogart Ellen Lauren. Suzuki och Viewpoints		2010
Skådespelarutbildning	Teaterhögskolan i Malmö	1992-93
60 poäng Idéhistoria	Stockholms Universitet	1988-89
30 poäng Ekonomisk historia	Stockholms Universitet	1989
90 poäng Teatervetenskap	Stockholms Universitet	2002-03
Skådespelarutbildning	The Lee Strasberg Theatre Institute, New York	1984-86
Skådespelarutbildning	Teaterstudion, Stockholm	1981-83

KURSER I URVAL

Cantabile 2, Human specific theatre workshop hos Cantabile2 i Stege, Danmark		2015
Siti Wales Training, Ellen Lauren och Barney O'Hanlon, Viewpoints och Suzuki		2013
Röstarbete med Nadine George		2011-12
Annabel Arden från Teater Complicite		2011
Suzuki method – Ellen Lauren från SITI-company på teaterbiennalen i Borås		2009
Viewpoints med Hedda Sjögren,		2006
Workshop med Gunilla Nyroos, Teaterhögskolan i Stockholm		2004
Performance Art workshop, Konstfack, Stockholm		2004
Röstarbete med Peter Teubner - DI och Teaterhögskolan i Stockholm		1992-97
Filmkurs under ledning av bl.a. Kjell Åke Andersson		1996
Olika workshops med Jurij Alschitz - Studio Lederman, DI, Teaterhögskolan i Stockholm, Teateralliansen		1994-2006
Workshop med Doreen Cannon, Dramatiska Institutet, Stockholm		1994
Le Jeu och Neutral mask – workshops med Phillipé Gauliér		1992-93

SCENKONST I URVAL

Pjäs/performance	Roll	Av	Regi	
<i>Threads</i>		Wahlöö, Eguia, Mannerheim		Stoff-festivalen teater3, Stochol 2016
<i>Threads</i>		Wahlöö, Eguia		Cosmonauti, Tuscania, Italy 2016
<i>Hjärtat – läsning av Bodil Malmstens text</i>				AVenue, Kulturkalaset Göteborg 2016
<i>Ocean-Memory performance</i>		Wahlöö		NSU-sommer Orivesi, Finland 2016
<i>Ocean-Memory performance</i>		Wahlöö		MOTIF-festival Reykavik 2016
<i>Ocean-Memory performance</i>		Wahlöö		Tiny-festival, teaterTrixter, Gbg 2016
<i>Threads - examensföreställning</i>		Wahlöö		Artisten, Göteborg 2016
<i>Invisible Visible-performance Göteborg</i>		Wahlöö		13festivalen, Konstpedemin 2016
<i>Invisible Visible</i>		Mannerheim/Wahlöö	Wahlöö	SistersAcademy, Inkonst Malmö 2015
<i>Interspace – Freedom</i>		Wahlöö		Cosmonauti, Tuscania, Italy 2015
<i>The Answering Machine</i>				Veronarisuona, Verona, Italy 2015
<i>Institutet för känslomässig forskning</i>		Mannerheim/Wahlöö	Anna Mannerheim	Cirkus Tigerbrand 2014-17
<i>The Heart vs the Brain</i>		Wahlöö/Ziolko		Cosmonauti festivalen 2014
<i>Medearum / Medea within</i>		Anna Mannerheim	Anna Mannerheim	spelad på Stoff festivalen 2013
<i>Vuxna så funkar dom</i>	Yrsa	Anna Mannerheim	Anna Mannerheim	Cirkus Tigerbrand 2013-17
<i>Makten och ärligheten</i>	Annikki	Mannerheim/Wahlöö	Anna Mannerheim	Cirkus Tigerbrand 2010-14
<i>Resan</i>	Alicia, Hanna, Mim	Nelson/Wahlöö/Källstigen	Mattias Knave	Teater Laika 2010-12
<i>The king and the heart</i>		Shakespeare/Wahlöö	Egen	Tuscania, Italien 2011-14
<i>Snäll</i>	Lussi	Gro Dahle	Grete Sneltvedt	Lumparlab/Finland/Sverige 2008
<i>Macbeth en skiss</i>	Lady/elisabet	Shakespeare/Wahlöö	Annikki Wahlöö	Spinaceto/Rom, Italien 2007
<i>Den lysande kroppen</i>		Ylva Eggehorn	Louise Linde	Moderna Dansteatern 2006
<i>Den lysande kroppen</i>		Ylva Eggehorn dikter	Louise Linde	Fylkingen, Stockholm 2004
<i>Livet Matematiken och döden</i>	John v Neumann	Lars Gärding	Anna Allgulin	Blidö Biograf teater 2002-03

Döda själar Drömmen om Sverige	Sobakavitj	Nicolai Gogol Gruppen	Anna Allgulin De Utvalgte	Blidö Biografteater Konstnärshuset och Kulturhuset, Stockholm	2000-01 2001
Kultur i Stenersenvillan			Joachim Hamou	De Utvalgte (Norge) Stenersensvillan, Oslo	2001
Dorian Grays Porträtt Ödesmärkt	Greta	Oscar Wilde Karin Smirnoff	Joachim Hamou Marika Nasiell	De Utvalgte (Norge) Pistolteatern	2000 1999
Gangsterkungens dotter av Trettonde Axiomet		Ad de Bont bearb Strindberg	Philippa Wallér Anna Allgulin	Pistolteatern Strindbergsfestivalen	1999 1998
Kvarbo	Tulle	Bengt Olsson	Buffalo Bromberg	Teaterkollektivet Rex	1997
Skattjakten Till Damaskus	Prinsessan		Peter Engqvist Berit Carlberg	Teater Pero Teater Gnistor	1997 1997
Lingonbergen tur och retur Tysta Flickor	Dottern	A Strindberg		Teater Laika Solve	1997-98 1996
Tidernas begynnelse Tjechovs kvinnor	Gud Irina	Bearb Tjechovs texter	Magnus Abrahamsson Jurij Alschitz	Teater Laika Laboratorium	1996 1995
Leve galenskapen Ale andas	monolog		Maria Gröhn Maria Gröhn	Ystadgruppen Ystadgruppen	1994 1994
Smaugs hemlighet Projektor	Bilbo Kvinnan	Anders Paulin	Magnus Abrahamsson Agnes Östberg	Pistolteatern Teater Laika	1991 1990
Den 1:a mannen The Rolling Sputnik Revue, Per Arne kort och gott, Sputnik kuplettshow, I afton Charms Familjen Bra mfl	Helena Browne		Magnus Abrahamsson	Teater Laika Teater Sputnik	1989 1986-88

FILM TV RADIO I URVAL

Sniffing flowers, shortfilm, by Annikki Wahlöö	2015
Interspace/interlace, by Annikki Wahlöö	2015
Liten roll i humorserien "Welcome to Sweden" producerad av Felix Herngren	2013
Reklamfilm och radio Medstop apotek, Social Club	2010
Rebecka i PK i P3	2006
Mobbad kvinna i info/reklamfilm för Friends TV, regi Henrik Lagercrantz (Social Club)	2004
Kristina i kortfilm Inblick i Väst, regi och manus Deniz Mergul	2004
Reklamfilm SAS Atmosfär	2004
Medskapare i konstverk/videoinstallation av Jeanette Schweitz på Skövde konsthall	2003
Reklamfilm Boursinost Forsberg och co	2002
Medverkan i Tusen och en natt Radioteatern regi Martin Montelius	1998
Ålskarinnan i SYNK tema otrohet TV2	1995
Sköterskan i Lilly , DI och SVT, regi Boel Amegrissi	1995
Två roller i Lex Luthor , DI och Radioteatern, regi Martin Montelius	1995
Radiokabaré i P1 , regi och manus Joakim Pirinen och Susanne Skog	1995
Tullike Konsert , DI, regi Boel Amegrissi	1994
Polis i Mannen på balkongen , regi Daniel Alfredsson	1993

TEXTER I URVAL

Fåglarna i Central park , novellfilmsmanus	Wahlöö	2017
A Critical wedge , masteruppsats på HSM, Göteborg	Wahlöö	2016
Threads manus till examensföreläsning HSM, Göteborg	Wahlöö	2016
Institutet för känslomässig forskning för Cirkus Tigerbrand	Wahlöö/Mannerheim/Eriksson	2014
Makten och (h)ärligheten för Cirkus Tigerbrand	Mannerheim/Wahlöö/Stenshäll	2010
Resan manus för teater Laika	Wahlöö/Nelson/Källstigen	2009
Snäll – dramatisering av Gro Dahles bok Snäll för LumparLab(Åland)	Wahlöö/Snelvedt	2008
Från ord till idé – En nutida rysk tradition med utgångspunkt i ord B-uppsats Teatervetenskap		2002
Mellanrummet och processen – Om performance och Marie Brassards monolog Jimmy kandidatuppsats Teatervetenskap		2002
Smaugs hemlighet – dramatisering fritt efter Tolkiens <i>Bilbo</i> för teater Laika/Pistolteatern	Wahlöö/Fransson	1991

Publicerade tidningsartiklar i Teaterförbundets tidning Akt 2012, Sportdykarförbundets tidning Sportdykaren 2012, 2013 och 2017

STIPENDIER

Iris stipendiet
Konstnärsnämnden 2016
Frimurarorden i Göteborg 2016
Helge Ax:son Johnsons stiftelse

ÖVRIGT

Medverkat i en rad readings på bl.a. Kulturhuset 1996-98, Dramalabbet och på A-venue i Göteborg under Kulturkalaset 2017. Arbetat med flera olika former av forumteater och med utbildningsteater på företag. Seglar, dyker, filmar och fotograferar över och under ytan, kör bil, har tränat capoeira, springer, suzuki och viewpoints. Sjungit i kör, talar bra engelska (har bott i USA i flera år) och skånska. Har haft en rad styrelseuppdrag inom bl.a. Teaterförbundet